

Русские народные сказки. А. Н. Афанасьев. Волшебное кольцо



В таких местах, в таких больших деревнях, жил мужичок не скудно, не богато; у него был сынок, и оставляет он сынку триста рублей денег:

– Вот тебе, сынок! Благословляю тремя стами рублями до твоего выросту.

Вырос этот сынок, взошел в полный разум и говорит своей матушке:

– Помню я – покойный батюшка благословлял меня тремя стами рублями; то дай мне хоть сотенку.

Она ему дала сто рублей, он и пошёл во путь во дороженьку, и попадается ему мужичок – ведёт вислоухую собаку. Он и говорит:

– Продай мне, мужичок, эту собаку.

Мужик говорит:

– Ну-ка дай сто рублей.

Вот он дал за неё сто рублей, привёл её домой, поит и кормит.

После того просит у матери ещё сто рублей. Мать ему ещё сто рублей дала; он пошёл во путь во дороженьку, опять ему попадается мужик – ведёт котка золотой хвостик. Он и говорит:

– Продай мне, мужичок, этого котка.

Мужик говорит:

– Купи!

– А что тебе за него?

Мужичок говорит:

– Хочешь, так сто рублей.

И отдал ему котка за сто рублей; он взял его, свёл домой, поит и кормит. Ну, вот просит он у матери ещё сто рублей. Мать ему говорит:

– Милое ты моё дитяtko! Куда ты деньги изводишь? Напрасные эти покупки.

– Э, мать моя родимая! Не тужи об деньгах, они нам когда-нибудь возвратятся.

Она ему и третью сотню дала; он опять пошёл во путь во дороженьку.

□Ну, хорошо; в этаких местах, в этаких городах, умерла царевна, а у ней на руке было золотое колечко; ему, доброму молодцу, очень хочется снять с руки это колечко. Вот он закупает караулов допустить его до царевны; подошёл к ней, снял с руки колечко и пошёл к своей матери; никто его не сдержал.

□Живёт долго ли, коротко ли – вышел на крылечко и перекинул это колечко с руки на руку, выскочило из колечка триста молодцев и сто семьдесят богатырёв и спрашивают у него:

– Что заставишь нас работать?

– Вот что заставлю: первое – сшибите мою старую избу и поставьте на этом же месте каменный дом, и чтобы матушка моя про то не знала.

Они сработали в одну ночь; мать его встаёт и удивляется:

– Чей это дом такой?

Сын ей говорит:

– Матушка моя родимая! Не удивляйся, а молись богу; дом этот наш.

Вот живут они долго ли, коротко ли в этом доме – вышли ему совершенные годы, и захотелось ему жениться.

□В этаким царстве, в этаким государстве, у такого-то царя была царевна, и ему хочется на ней посвататься:

– Сватай-ка за меня, моя родная матушка! В этаким-то царстве, у такого-то царя есть дочь хороша.

Мать ему и говорит:

– Дитя ты моё милое! Где нам брать царевну!

А он ей в ответ:

– Мать ты моя, родительница! Молись-ка спасу, выпей квасу да ложись спать; утро вечера мудренее.

Сам он, добрый молодец, вышел на крылечко, перекинул с руки на руку колечко – выскочило триста молодцев и сто семьдесят богатырёв и спрашивают у него:

– Что прикажешь делать?

– Сыщите мне таких дорогих вещей, которых бы у царя не было, и принесите на золотых подносах: надо царя с царевною одарить!

Тотчас принесли ему этакие вещи; он и посылает свою мать свататься к царю.

□ Вот мать пришла к царю, а царь удивляется:

– Где ты, старушка, эти вещи взяла?

Выходит царица, глядит на эти вещи и говорит:

– Ну, старушка, скажи своему сыну: пусть он поставит об одну ночь в царском заповедном лугу новый дворец лучше дворца моего батюшки, и чтобы провёл он от дворца до дворца мост хрустальный, и был бы тот хрустальный мост устлан разными шитыми коврами; в то время пойду за твоего сына замуж. А ежели да не совершит этого, то не будет ему прощения, и сложит он свою буйну голову на плаху!

Идёт старуха домой, слёзно плачет и говорит сыну:

– Милое моё дитячко! Говорила я тебе, что не надобно на царице свататься. Вот теперь царица приказывает тебе сказать, что ежели хочешь на ней жениться, то построй об одну ночь новый дворец в заповедном лугу, и чтобы лучше был батюшкиного, и чтоб от дворца до дворца проведён был хрустальный мост, и был бы тот хрустальный мост устлан разными шитыми коврами; а ежели этого не сделаешь, то сложишь свою буйну голову на плаху! Как теперь, дитячко, ты это дело рассудишь?

Отвечает он:

– Мать ты моя, родительница! Не сомневайся, молись спасу, выпей квасу да ложись спать; утро вечера мудренее.

□ Сам добрый молодец вышел на крылечко, перекинул с руки на руку колечко – выскочило триста молодцев и сто семьдесят богатырёв и спрашивают:

– Что прикажешь работать?

Он им и говорит:

– Друзья мои любезные! Постарайтесь мне об одну ночь построить

в царском заповедном лугу новый дворец, и чтоб был он лучше царского, и чтоб был проведён от дворца до дворца хрустальный мост, а этот мост был бы устлан разными шитыми коврами.

Вот эти молодцы и богатыри об одну ночь всё выстроили, что им было приказано. Царь утром встал, глядит в подзорную трубку на свои заповедные луга и удивляется, что выстроен дворец лучше его, и посылает посланного сказать, чтобы приходил добрый молодец свататься на царевне, а царевна-де согласна выйти за него замуж. Вот он сосватался на царевне, честным пирком да и за свадебку; сыграли свадьбу, отпировали.

□ Живут долго ли, коротко ли, царевна своего мужа и спрашивает:

– Скажи, пожалуйста, каким ты манером это дело совершаешь об одну ночь? Теперь станем с тобой заедино думать.

Улещает его, уговаривает и подносит ему разных водок; напоила его мертвецки пьяным, он ей и сказал:

– Вот я чем – колечком!

А она у пьяного колечко взяла, перекинула с руки на руку – выскочило триста молодцев и сто семьдесят богатырём и спрашивают:

– Что прикажете делать?

– А вот что: возьмите этого пьяницу и выкиньте на батюшкин луг, а меня снесите со всем дворцом за тридевять три земли, за десятое царство, к такому-то королю.

Они об одну ночь и приставили её туда, куда приказала.

□ Царь встаёт утром, смотрит в подзорную трубку в свои заповедные луга – не стало ни дворца, ни хрустального моста, только валяется один человек; посылает царь посланных: «Узнайте, что там за человек лежит?» Сбегали посланные, приходят назад и говорят царю:

– Ваш зять один валяется!

– Подите, приведите его ко мне.

Вот и приводят его, царь спрашивает:

– Куда ты царевну дел и с дворцом?

Он отвечает:

– Ваше царское величество! Не знаю, как будто во сне её потерял.

Царь говорит:

– Даю тебе три месяца сроку, добирайся: где царевна? А там казнить стану.

И посадил он его в крепкую тюрьму.

□Вот и говорит кот собаке вислоухой:

– Что ты знаешь? Ведь хозяин-то наш в засаженье^[1]. Обманула его царевна, сняла с руки колечко и ушла за тридевять земель, за десятое царство. Надо кольцо добывать; побежим-ка с тобой!

Побежали; где на пути озера плыть, где реки плыть, там кот садится на загривок к собаке вислоухой, собака и перевозит его на другую сторону. Долго ли, коротко ли – сбежали они за тридевять земель, за десятое царство. Говорит кот собаке:

– Ежели из королевской кухни будут посылать за дровами, ты сейчас беги, а я на погребок пойду к ключнице; что она задумает – то я и подам.

□Стали они жить на королевском дворе. Вот сказывает ключница королю:

– Есть у меня на погребке котик золотой хвостик; что задумаю – то и подаст!

Повар говорит:

– А у меня есть собака вислоухая; как стану посылать мальчика за дровами, она опрометью бежит и несёт!

Король приказывает:

– Приведите собаку вислоухую в мою спальню; а царица велит:

– А ко мне приведите котка золотой хвостик.

Привели кота и собаку; и день и ночь во дворце остаются. А царица, как спать ложится, колечко завсегда в рот берёт. Вот бежит ночью мышь, а кот за загрюк её и цапнул; мышь говорит:

– Не тронь меня, кот! Я знаю, зачем ты пришёл; ты пришёл за колечком – я тебе достану его.

Кот её выпустил; она вскочила на кровать и прямо к царице, сунула свой хвостик ей в рот и зашевелила; царица плюнула да колечко и выплюнула. Кот цап и кричит вислоухой собаке:

– Не зевай!

□Бросились прямо в окошко, выскочили и побежали, сухим путём бегут, а реки и озера плывут; приходят в своё царство и прямо к тюрьме... Кот влез в тюрьму; хозяин увидал, стал его гладить, а кот песни петь и положил ему на руку колечко; хозяин обрадовался, перекинул колечко с руки на руку – выскочило триста молодцев и сто семьдесят богатырёв:

– Что работать прикажете?

Он и говорит:

– Чтоб мне с горя на целые сутки была знатная музыка.

Музыка заиграла. А царица посылает к нему посланника:

– Обдумался ли?

Посланник пошёл и заслушался; вот царица другого посылает, и

другой заслушался; вот третьего посылает, и третий заслушался; вот приходит сам царь к зятю, он потемнил[3] и царя этою музыкой. Как только перестала музыка, царь и начал у него выпрашивать. Зять говорит:

– Ваше царское величество! Освободите меня на единую ночь, вмиг доставлю вашу царевну.

□ Вот вышел он на крылечко; перекинул с руки на´руку колечко – выскочило триста молодцев и сто семьдесят богатырёв и спрашивают:

– Что прикажете работать?

– Принесите царевну назад со всем дворцом, и чтоб всё было на старом месте и об одну ночь сделано.

Царевна встала поутру и видит, что она на старом месте, испугалась и не знает, что ей будет? А её муж приходит к царю:

– Ваше царское величество! Как будем царевну судить?

– Зять ты мой милый! Усовестим мы её словами, и живите себе, поживайте да добро наживайте!

[1] – В гарнизонной тюрьме (Ред.).

(Голосов: **8**. Рейтинг: **4,13** из 5)

Загрузка...